

Secțiune 1.01

Secțiune 1.02 Bucheru, Bogdan Tudor

Secțiune 1.03

Secțiune 1.04 Atingerea

Îl auzi scrâșnind din dinți pe Ghioala, care se uita urat spre Susi. Fetița își vârâse toate degetele mâinii stângi în sacul de sare, în timp ce-și lungea fericita degetele de la dreapta, deja pline de cristale mici și lipicioase. Fără să-și dea seama de pericol, frate-sau, Pica, lasa cartoful fierbinte să cadă în sare, lucru la care vlajganul nu mai rezista.

— Lua-v-ar ghioala, să vă ia! se rasti el, arzându-i pustiului o palmă. Ce-aveți, ba?!... N-ați mai văzut sare?!

— Lasa... că-i destula, interveni bătrânul împăciuitor, în timp ce Pica se retrase îmbufnat de cealaltă parte a focului, ținând strâns în palme cartoful, iar sora-sa îl urma îndeaproape.

— Nu-l las, moșule... ca da la moartea mă-sii, nu mai da sama la nimenea... Numa' boacane face...

— Copii... Așa sunt copiii, spuse gazda, mai mult pentru sine, rotindu-și mulțumit privirea prin hruba sa.

De mult nu mai văzuse bătrânul atâția oameni laolaltă, și toți tineri. Stăteau în jurul jarului ce mai scuipa din când în când cate o flacăară și molfăiau cartofii copti între pietrele încinse. Chiar lângă picioarele lui, cei doi frați începuseră să se joace, uitându-și repede supărarea. Se saturaseră și acum se ciupeau cu rândul după niște reguli care existau numai în capetele lor. Îi plăcea să-i privească, trăgând parca mai cu pofta din pipa lunga și cioaba, drămuind cu grija fiecare fum.

În timp ce pleoapele i se coborau ușor, moșul își muta atenția spre cel care se retrăsese în spate de tot și nu scosese nicio vorba. Își luase câțiva cartofi și un pumn de sare ca și ceilalati, dar apoi se departase de grup, mâncând de unul singur, în tăcere.

— Da' d-unde atâta sare, moșule? întreba Stuf, făcându-l să tresara.

— Eheeei, fiule! zâmbi, aruncându-și ochii pe chipul spălăcit al băietanului. Să tot fie 20... poate 25 ani de când un tovarăș de-al meu mi-a adus... s-a prăpădit de mult săracul... 10 saci mi-a adus... saci buni, din plastic... țin la umezeala... Să luați și voi unu' când o fi să plecați... că mai am destula sare... cât voi trăi...

— Multam, moșule, da... poate când ne-om 'napoia, vorbi Ghioala cu gura plina, iar cei doi de lângă el aprobara, mestecând mai vartos.

— Da carat sare ne-o arde-acu'! bombani din cealaltă parte Mina ce o tot îndopa pe Nasuc, în speranța ca aceasta va înceta sa tremure.

Bătrânul se făcu ca nu aude, cercetand însă cu coada ochiului cele două tinere femei. Ce-a subțire și înalta, pe care-o strigau Nasuc - probabil din cauza nasului mic și cam, gândi el - îi atrăgea privirea îndeosebi. Nu-și mai amintea când mai văzuse o așa frumusețe și nu știa dacă să se întristeze de necazul ce-l patise fata, ori să se bucure ca acesta îi adusese o așa mulțime de ființe omenești în gaura ce-i adăpostea traiul.

— Mosu'! striga micuța Susi, privind complice spre fratele său. Sala cheste-n ape?...

Gazda mai trase un fum în piept, apoi se apleca spre fetița și-o mângâie pe frunte.

— În ape crește, așa e... În ocean...

— de-i ceanu, mosu'?

— Departe, fetița mea!... O singură dată l-am văzut și eu... Eram tânăr, foarte tânăr... și pe vremea aia mașinile încă alergau. Dar acu'... să tot mergi cale de vreo mie de zile... dincolo... peste munți...

Rila îi dădu un cot, cu subînțeleș, lui Stuf, apoi, dregându-și glasul, spuse:

— O să vedem și noi oceanu'...

— Pa ghioala mă-tii o să vezi! interveni Ghioala autoritar, dându-i un brânci cu umărul. D-abea v-am dus panaci s-acu' se umfla oceanu-n voi!

Cei doi copii izbucniră în ras, făcându-l pe Rila sa le

arunce priviri mânioase; le-ar fi dat cu plăcere niște scatoalce dacă n-ar fi fost Ghioala acolo.

— Ce-i cu băiatul ăla? arata bătrânul cu pipa spre cel din spate. E mut?

— Cine, Gura? zise nesigur Stuf.

— Nu-i mut, așa-i el, răspunse Mina în timp ce toți se răsuceau ca să-l vadă mai bine. Sta zile întregi fără să spună ceva.

Gura nu părea sa ia în seama atenția ce i se acorda, mâncând încet ultimul cartof. Nu voia sa se vadă că-i pasa, dar răsufla ușurat când ceilalți se întoarseră la ale lor, redându-i intimitatea. Privi apoi printre firele de păr ce-i cădeau peste fata spre Nasuc care, înfășurata de Mina într-o bucata de pătura, tremura în continuare.

— E băiat bun, auzi el glasul lui Ghioala.

Știa că, de fapt, nu pentru că era el băiat bun îl luaseră cu ei. Nici Ghioala, nici ceilalți nu-l înghiteau, dar aveau nevoie de el. Fără el, Gura, nu s-ar fi încumetat ei să pornesca la drum lung și necunoscut. Nu-i plăcea nici lui situația, însă nu avea de ales; alți prieteni nu cunoștea.

Acceptase să-i însoțească în călătoria pusă la cale de învățător, și numai la insistentele acestuia. Învățătorul îi spusese că va vedea locuri noi și va întâlni oameni noi; poate chiar pe cineva asemeni lui. Luaseră puțină mâncare ce o mai aveau și plecaseră cu toții, în afară de învățător, care era bătrân și schiop. Merseseră aproape două zile, încet, pentru ca trebuiau să stea strânși în jurul său, la adăpost de îngeri. Și nu întâlniseră nici măcar o urma de om pana li se întâmplase beleaua.

— Buni cartofi, moșule! vorbi tare Ghioala frecându-și burta. Niciodată n-am halit atâta!...

— Buni, te cred și eu... Sunt cartofi sălbatici pe tot câmpul... numai că trebuie să știi cum să dai de ei.

Vlajganul șușoti ceva cu cei doi de lângă el, apoi se întoarse spre gazda:

— Și cum faci, moșule, dă-i găsești?

Bătrânul zâmbi cu înțeleș, de parcă se aștepta la

întrebare.

— Ei, băieți... nu-i ușor... la vârsta mea... dar am un vicleșug... Pandesc momentul de se mai potolește urgia... ca rar se mai potolește... din ce în ce mai rar... Atunci ies eu după cartofi și dau drumul la băieți, ca ei scotocesc cartofii una-două...

— Ce tot spui?!... Ce băieți?

— Așa le zic eu... Am eu niște câini de pământ, de i-am învățat s-asculte și să caute cartofi...

Ghioala se uita lung, rând pe rând, la Rila, la Stuf, apoi la Mina, rămasa și ea cu gura căscată.

— Cum, moșule?! Pui guzganii să dea da cartofi?!...

— Nu-s guzgani, fiule!... Câini de pământ... Ei doar îmi arata unde sunt și eu îi scot... De mult îi cresc și-am grija de ei, c-alfel n-aș fi răzbit singur de-atâta vreme, continua bătrânul fără să ia seama la neîncrederea celorlalți. Dar îi țin în alta gaura, în cușca, pe-aproape, ca tare sunt gălăgioși... Că am multe găuri pe-aici, poate o să mai vedeți din ele, dar nu mai ajung la toate ca mă tine spatele din ce în ce mai rău... Mai ales primăvara sunt cu scandal că se înmulțesc... Și-atunci mai sucesc gâtul la câțiva, că-s prea mulți, și-i pun la fript...

— E buni, moșule? întreba Pica, care întorsese spatele sora-și și-l urmarea fascinat pe bătrân.

— Sunt buni... dar pricăjiti... ca mesteci de două-trei ori și-s gata...

Băiatul se linse pe buze, după care închise ochii pentru o clipă, încercând să-și imagineze; dar gustul carnii nu și-l putea aminti.

— Pa ghioala mea! vorbi vlajganul. Guzgani!... Nu m-aș fi gândit...

La adăpostul umbrelor ce stăvileau lumina searbada a jarului, Gura zâmbi. Chiar dacă era mare și-l ascultau toți, Ghioala nu prea gândea. Nu gândise nici mai devreme, pe drum, când pe Nasuc o apucase durerea de burta sau vreo treaba femeiască, ca nu spusese ceva clar. Și n-a vrut să facă de fata cu toți, așa cum făceau ceilalți; a

ținut mortis să treacă după un tufiș, iar Ghioala, care-i asculta toate mofturile, a lăsat-o. Tocmai terminase și se ridicase în picioare când a căzut îngerul peste ea. Îl văzuseră numai în ultima clipă. Era unul mare, cu aripile aproape întregi și se zbătea groaznic. Începuseră toți să urle ca tâmpiții, căutând să se ascundă – dar nu aveau unde. Iar Ghioala se pierduse complet. Atunci țâșnise el; mai întâi o ridicase pe Nasuc de jos, încercând să-i domoleasca spasmele. Apoi reușise să-i adune pe toți lângă el și, lipiți unul de altul, să plece mai departe. Spre seara, tot el zarise gaura moșului. Era om bun moșul. Era un om de pe vremuri, ca învățătorul lor.

— Mosu, ai suta? trase Susi de pelerina veche ce acoperea picioarele bătrânului.

După ce se dumiri ce voia fetița, răspunse amuzat:

— Nu chiar o sută... Dar mă apropii binișor de nouăzeci, nepoate, privi el spre Pica, convins ca acesta îi pusese sora-sii întrebarea pe buze.

Băiatul o impise pe Susi la o parte, făcând-o să scâncească.

— Ce-i ba?! sari Ghioala. N-aveți stare?!... Vă dau io da...

— Mai lasă-i odată, omule! interveni Mina iritata.

Fără să ia seama la cearta ce-o starnise, Pica se așeza în dreapta bătrânului, urmărind curios rotocoalele de fum ce se ridicau periodic din pipa acestuia, iscodindu-l.

— ...și cum era?... Cădeau s-atuncea?

— Da' tu ce zici, ba?! ridica Rila glasul, atrăgând atenția tuturor. Bineînțeles ca cădeau s-atuncea!...

— Nu chiar, fiule, îl întrerupse gazda. Aveam vreo cinci... sau poate șase ani când l-am văzut pe primul... și m-am dus direct spre el, ca n-aveam frica, ca nu știam... și cum l-am atins, ca eu l-am atins, am crezut c-o să mor, ca nu știam eu ce e moartea, dar atunci am știut... Noroc... Mare noroc am avut cu sora mea, ca ea era mai mare și m-a tras de-o parte și a strigat după ajutor... Și m-a scăpat, că nu mai simțeam de trăiesc sau nu, ca tot una era pentru

mine...

— Aşa-i, moşule! şopti Mina şi ceilalţi o aprobarea cu ochii în pământ; numai Susi sta lângă foc, jucându-se cu tăciuni aprinşi.

În spate, Gura ridica din umeri dar, fără să vrea, îşi pipăi cicatricea lungă, ce-i suia colţul gurii pana spre urechea stânga.

— Şi cum a fost dup-aia, moşule? insista Stuf. Ce-a zis lumea? S-au speriat rău?

— De speriat s-au speriat, că nu mai văzuse nimeni aşa ceva... Unii au zis că e blestem, alţii că e o minune cereasca, dar mulţi nu credeau... Ma gândesc ca eu am fost primul peste care-a căzut un înger... ori poate numai printre primii... că erau rari la început, unul colo, altul dincolo, peste munte şi treceau zile întregi pana sa mai cada din nou. Dar care cădea, peste vreun om cădea, că erau mulţi oameni atunci... poate de zece ori ca acum... sau chiar mai mulţi.

— Şi-atuncea au intrat sub pământ? întreba Pica nesigur.

— Ba, da' prost eşti! ranji Rila. Cum să intre atâta lume sub pământ?!

— N-au intrat sub pământ, încuviinţa gazda, însă nu că n-ar fi avut unde... Dar nu şi-a dat nimeni seama ce urgie o să fie pe capul nostru... Erau oameni deştepti pe vremea aceea... tare deştepti, care au zis că o să le dea cumva de capăt la îngerii ăştia... Au căutat ei cu sateliţii, cu laserii... degeaba, ca nimeni n-a aflat de unde vin sau ce-i opreşte... nici fier, nici beton...

— Nimica nu poate să-i oprească, numa' pământu' le sta stavila, şopti Mina. Şi omu' îi opreşte, că trag la om ca musca la hoit...

— Aşa e, numai pământul şi omul îi opreşte, dar nimeni nu voia sa creadă asta atunci... Au tot încercat cu aparate şi cu arme... dar numai omul îi poate vedea şi simţi, el îi atrage şi le slobozeste chinul... Iar când au început ploile, era prea târziu... Cădeau la nesfarsit...

aproape ca și azi... potop... puzderie de lume ce s-a prăpădit... Toate orașele s-au dus... de mirosea a mortăciune în toată lumea asta... și-a fugit care cum a putut, de s-a ascuns pe dedesubt... Voi nu știți cum a fost...

Bătrânul se opri îndurerat, ca de-o veche rana. Își opri ochii obosiți pe fetița ce adormise chiar la picioarele lui. Privi apoi la toți, pe rând, căutând ceva care să-l contrazică; numai când zări silueta singuratica a lui Gura, se mai însenina puțin.

— Și cum ai scăpat, moșule? reveni Pica, temător ca nu cumva istorisirea sa se încheie.

— A fost greu... Am stat ani buni în subteran... Foamea ne chinuia rău... foamea și duhoarea. Dar nu m-a mai atins niciunul!... Și-am să mor de moartea mea, așa am jurat... Ca toți ieșeau răzbiti de foame și puțini se mai întorceau... Prima femeie mi s-a prăpădit tot așa... cu burta la gura... A doua tot așa, borțoasa... Și-atunci am fugit de-acolo, de necaz... Am ajuns aici și-am săpat găuri... multe găuri sub pământ... Și-am avut și-o baba aici, mulți ani... o muiere stearpa, de nu aveam mari griji cu ea... dar s-a prăpădit săraca... Acum sunt singur cu băieții mei... atâția ani...

— Da, cu muierea e mai rău! vorbi Rila scarpinându-se în cap. Și, mai ales, cu-alea cu copii în burta, ca parca toți cad în capul lor... Așa s-a dus, acum trei luni, și mama ăstora doi, încheie el arătând spre cei mici, apoi privi pe furiș spre Ghioala, pentru ca toți știau ca pruncul nenăscut fusese al lui.

Bătrânul se uita lung la Rila, la copii, apoi la chipul negru al lui Ghioala, și bănuia și el ceva.

— Da' moșule, zise Pica, p-ăla mic, a lu' mama, l-a luat la cer?

— Știu și eu, nepoate, ce să zic?... Ai văzut îngerii cum cad cu aripile frante, chinuiți, și se zvârcolesc la pământ, pana pier și se topesc... Unii-s firavi și-aproape duși, alții au încă aripi tari și vor să zboare...

— Aia-s mai răi, prinse glas Ghioala. Te scutura de

moarte și-i tare greu să scapi... Doi m-au atins panacuma, d-am scăpat io...

Tacura toți, încercând să alunge amintirea atingerii de înger. Doar Gura scrâșni din dinți, înciudat. Ghioala iar mințise; patru îl atinseseră, nu doi. Iar ultimii de-o dată și-ar fi crăpat de nu i-ar fi sărit el în ajutor, trăgându-l sub pământ. Dar el nu s-a lăudat și Ghioala ascunsese totul. N-a spus la nimeni; nici chiar lui nu-i mai spusese după aceea nimic. De fapt, lui nimeni nu-i spunea ce se întâmpla atunci când îngerul își descarca povara de chin și spaima pe seama unui om; plini de spume, în spasme, fierbinteli și friguri se chinuiau în fața lui, ore sau chiar zile întregi, pana scăpau ori nu, după cum erau la trup, mai puternici ori mai slabi, și după cum fusese îngerul, mai firav ori mai zdravăn. Apoi nu mai spuneau nimic de chinuri, străduindu-se să uite, ori poate că nu mai știau nimic din ce a fost, în afară de groaza morții și-a drumului de dincolo, ce-i marca pentru totdeauna.

— Da' ăla micu'? întreba iar Pica.

— Păi, ce să-ți zic?! mormăi bătrânul. Am văzut, și nu o dată, cum îngerul se-atinge de-o gravida și-o termina pe loc... Apoi, ca înviat, cu aripile mari și întinse se ridica ducând la piept pe cel nenăscut... E fericit și el, și pruncul...

— Învățătoru' nostru, spuse Mina privind pieziș, zice că-s sufletele celor nefericiți... și-și cauta izbăvirea...

— Cine poate ști, fata mea?!... De-atâta amar de vreme mă tot gândesc... o fi blestem?... o fi minune?... ori încercare?... a cui și de către cine?... Tot ce știu e ca ei tot cad, fără răgaz, ca un potop... o ploaie îngereasca ce curata Pământul de omenire, lăsându-l fiarelor...

Ridicându-se pentru a mai arunca niște crengi peste jarul aproape stins, Stuf spuse hotărât:

— Alea mai rare e rele da tot... că-s mai puțini atunci și nu le mai ții grija așa tare... și-atuncea cade peste tine... Io așa-m pățit, încheie el așezându-se la loc.

— Lasa, ca nici cu-alea dese, da' nu să mai termina,



nu-i bine, vorbi Mina învelind-o pe Nasuc, care se zbătea în somn. Ca stai dadasubt pana...

— Da' pa Gura da ce nu-l-atige? o întrerupse Pica.

— Nu-l atinge?! exclamă bătrânul, iar Gura tresari, strângându-și apoi genunchii la piept. Nu-l atinge, zici?

— Ihi, încuviința și Ghioala. Da-l și ocolește!... Ca nu vezi unu' mai aproape da zece pași da el...

— Înțeleg... Cum s-a născut băiatul ăsta?

— Păi... nu știu sigur, începu Ghioala, aruncând o privire peste umăr, spre Gura. Învățătorul nostru zicea că l-a găsit pa camp, aproape mort, lângă hoitul mă-sii. N-avea alea noua luni... da' io nu cred...

Gazda își lasa pipa stinsa de mult de o parte, apoi dădu gânditoare din cap.

— Ba sa crezi!... Ca eu am mai auzit așa ceva... Da, da!... Dacă în burta femeii sunt gemeni, îngerul mai scapa, din când în când, cate unul... Și dacă nu e prea mic și are cine să-l ajute... Dar asta e așa de rar!

Gura își îngropa fata în genunchi, încercând să scape de privirile celorlalți, care-l iscodeau cu un interes subit. Pentru el, amintirea nașterii sale, așa cum o istorisise învățătorul, avea greutatea unei condamnări la veșnica singurătate.

— Am mai auzit despre astfel de persoane, relua bătrânul... O fetiță din munți, dar a murit de gălbinare... asta de mult... și un băiat din fostul oraș, din vale, acum vreo treizeci de ani... l-au omorât ai lui, de ciuda... ori de altceva... Mare prostie, pentru că e tare folositor un astfel de om... Îngerii îl pierd din socoteala și nu-l ating... Ori îl socot de-al lor...

— Da' da ce-l ocolesc, moșule? insista Pica.

Acesta ridica din umeri, apoi se întoarse spre Ghioala.

— Acum înțeleg cum de v-ați încumetat la așa drum... cu el... Dar fata? arata spre Nasuc.

— A fost o greșeală! interveni Rila, înfruntând privirea vlajganului de alături, care îl împinse cu umărul,

ca din întâmplare.

— Da... s-a întâmplat, își dresă Ghioala glasul. Da' am io grija d-aci nainte... Bine c-a scăpat... și mâine pornim spre oraș!

Bătrânul dădu neîncrezător din cap, arătând către cei mici.

— Sunt cel puțin trei zile de mers... Poate că, dacă lași copii și fata aici, ai să reușești, fiule...

— Nu se poate! se opuse Ghioala, aproape rastit. Nu ne despărțim, așa a zis învățătoru'! își roti el privirea hotărâta peste tovarășii săi, făcându-i să plece ochii.

Nici nu se obosi să se uite și la Gură. Acesta se obișnuise, de altfel, să nu fie luat în seamă, deși, fără el, nu puteau face nici măcar un pas. Și, în acea clipă, nici nu-i pasa de ce va urma. Orice ar fi găsit în oraș, n-ar fi putut să schimbe ceva din viața lui; el nu era un prizonier al taranei. Era liber să meargă oriunde, singur. Nu va cunoaște niciodată cât de dureroasă e atingerea unui înger, cât de groaznică sau de magnifică poate fi ea; și nu se va teme niciodată. Știa acest lucru. Nu va înțelege niciodată frica și nimeni nu-l va înțelege pe el. Numai învățătorul părea să știe ce-l frământa. Și poate ca acest moșneag, venit din altă lume, o lume fără îngeri.

— Ați putea să mai stați o zi, vorbi bătrânul din nou. Să-și mai revină fata... Ce atâta graba?

— Nu pot, moșule!... Învățătoru' are - un Vorba-n Vânt și...

— Un ce?! tresari moșul, apoi, înțelegând, rase încet, ceea ce-l irita și mai mult pe Ghioala. Cred că vrei să spui despre un radio...

— Așa... cum zici, accepta celălalt fără poftă. Vorbește c-un învățător din oraș și, dacă vede că întârziem, o să-și facă gânduri...

— Radio, mormăi bătrânul. Nu credeam că mai exista vreunul care să meargă... Ma întreb cu ce-l alimentează...

— Cu vânt merge! deschise Stuf gura, dar Ghioala se întinse și-i arse una peste ceafă.

— Pa ghioala mă-tii, c-aia merge cu vânt!... Nu știu cu ce merge, se întoarce el spre gazda sa, da' ăla din oraș a zis ca poate să facă o mașina... ca să dea lumina...

— Adică curent electric?! se mira și mai mult bătrânul.

— Așa... da' are navoie da niște schieme da le-are învățătoru' nostru... Și le ducem noi...

— Înțeleg... Foarte bine faci, băiete!... Acum, eu zic să ne odihnim, ca mâine vă așteaptă cale lungă.

Ghioala aproba, satisfăcut ca reușise să se impună. Se întinseră ca la un semn, fiecare înfășurându-se în mantalele lungi și ponosite, încropite din tot felul de petice. În curând, sforaitul molcom al bătrânului le învălui somnul. Doar Gura, chircit în colțul său, nu reuși să se desparta de oboseala zilei ce trecuse.

Băiatul se chinui să adoarmă, dar imaginile suvoiiului nesfarsit de îngerii ce-l ocoleau veșnic îi făceau să vibreze în timpane o voce neobosita, de neînțeles însă. Ce rost aveau toate astea? Cui folosea căderea neîntrerupta a îngerilor? Și, mai ales, care era mesajul lor? Ce voiau să spună?

Gura tresari când simți mișcare în adăpost. Cu privirea tulbure, reuși s-o vadă pe Nasuc strecurându-se spre ieșire. Se bucura ca fata își revenise, apoi se bucura și mai mult la gândul ca putea profita de somnul celorlalți. Așa că se ridică și, cu grijă, o urmări.

Traversa pe rând cele cinci șicane ale culuarului ce ducea spre afara și-și spuse ca bătrânul era cu adevărat priceput în a bara calea îngerilor. Se opri când se împiedica de picioarele fetei.

— Ce-i? se întoarce aceasta speriată.

Gura o împinse încet, făcându-și loc lângă ea.

— Voiam să văd dacă mai cad, spuse ea nesigura.

Bineînțeles că nu se opriseră. Perioadele de pauza erau foarte rare și foarte scurte. Părea însă să fie un moment de relativa acalmie.

— Hai! o îndemna, ridicându-se în picioare.

Nasuc exita, iar el o prinse de mana, trăgând-o după sine. Merseră fără o direcție anume, înaintând încet prin iarba uscata. În timp ce, instinctiv, fata se lipise de el, Gura urmarea atent zvârcolirile făpturilor înaripate ce atingeau pământul. Unele se sfârșeau repede, în câteva minute, altele se zbăteau ore întregi. Dacă nu erai suficient de atent, riscai să calci peste vreun înger ce încă nu se topise complet. Dar nu și el; apropierea lui îndepărta orice înger. Cei în cădere erau maturați de o adiere stranie - nu a vântului - iar cei deja prăbușiți se pierdeau rapid în țărână. Atingerea lui o salvase pe Nasuc și ea știa asta - tot chinul, cât mai era încă neconsumat, o părăsise atunci când îi venise în ajutor.

— Mulțumesc! zise ea brusc, oprindu-se și zâmbind stângaci.

Băiatul o elibera din strânsoarea mâinii și, retrăgându-se un pas, o privi gânditor. Apoi, încet, se mai retrase un pas. Și încă unul.

— Ce faci?! pali ea la fata.

Cu un singur semn, Gura o forța să rămână pe loc, apoi începu să se miște în jurul ei, în cercuri tot mai mari. Când un înger cazu la doar câțiva metri de ea, fata se arunca la pământ. Dar, se ridica apoi, parca înțelegând ce urmărește băiatul. Iar el nu avea de gând să renunțe, depărtându-se și mai mult. Se opri când i se păru ca distanta e potrivita și, chircindu-se, gata să țâșneasca, aștepta.

Un înger cobori, fâlfâindu-și aripile sfâșiate, rămase o clipă deasupra fetei, apoi se departa lin, contopindu-se cu solul ceva mai încolo. Apoi un altul repeta figura. Și încă unul. Strângând din dinți, cu ochi ațintiți spre chipul rugător al fetei, Gura se mai retrase puțin, aproape târându-se. Iar când următorul abur înaripat se apropie, știu că-l prinsese în capcana.

— Jos! urla el, sarind înainte.

Doar îngerul îl mai vedea clar, ca pe-o ținta mișcătoare, și când, cu ultim efort, reuși să-i atingă una

din aripi, băiatul simți atingerea. Atingerea unui înger. Simți moartea. Moartea lui și a celorlalți, a tuturor. Și nașterea o simți. Și viața. Viețile. Simți totul. Pentru totdeauna. De la început pana la sfârșit. Uitarea. Totul învăluie într-un urlet cumplit.

Când își reveni, îngenunchea, avea brațele pline. Un prunc încă sângărând îi vestea cu toate forțele că e viu. Iar Nasuc fugea spre gaura, țipând cu disperare:

— S-a oprit!... Nu mai cad îngerii!

21.05.98

© Bogdan-Tudor Bucheru



Copyrightul e acestor povestiri aparține autorilor.

Website design și conținut e Ivy & Co. (online)